

# El Este encuentra al Oeste: “El Saludo”

Por [Midori Yamamoto](#)

[Aiki News #30](#) (August 1978)

Traducido por Angye Alejandra Bahena García

Ted Morris es un Americano quien recientemente vino a Japón como estudiante de intercambio. Un día observó una demostración de Aikido y quedó fascinado por los bellos movimientos de este arte marcial y percibió algo misteriosamente Japonés en ello. Él decidió estudiar Aikido.

Era el primer día de práctica. Cuando el Sensei y los estudiantes se alinearon sentados en seiza (la postura formal japonesa para sentarse), Ted estaba sorprendido y molesto. “¡Dios mío! ¡Están saludando a una foto en la pared!” se dijo a sí mismo. “Es realmente extraño. Me pregunto por qué lo hacen” Ted se sintió extremadamente incómodo. Entonces, el maestro y los alumnos se saludaron entre ellos e iniciaron su práctica. Su asombro creció cuando la clase terminó. Los estudiantes saludaban antes y después del entrenamiento con sus compañeros. También, cada vez que el Sensei daba alguna instrucción, los estudiantes lo saludaban. Y cuando la clase terminaba, el profesor y los alumnos saludaban una vez más a la foto en la pared y se saludaban entre ellos. Y no terminaba allí. Después del entrenamiento, cada vez que alguien dejaba el tapiz, saludaba una última vez. “¡Saludan todo el tiempo! ¡Es ridículo!” pensó Ted.

<http://www.aikidojournal.com/article?articleID=564&lang=es>